

Am **Fachbereich Kunst-, Musik- und Tanzwissenschaft, Abteilung Musik- und Tanzwissenschaft** werden für das Sommersemester 2016 folgende **Lehraufträge für Tanzwissenschaft** im Umfang von insgesamt 8 Sst. (2 Sst. = 15 Einheiten à 90 Minuten) ausgeschrieben:

1. VO Tanzgeschichte (1+1 Sst – STEOP)
2. UE Tanznotation (2 Sst)
3. UE Methoden und Zielsetzungen der Tanzwissenschaft (2 Sst)
4. PS oder VO oder VU oder UE aus der Tanzwissenschaft (2 Sst)

Erwünscht sind Bewerbungen entsprechend qualifizierter TanzwissenschaftlerInnen, die im Einzelnen über folgende Voraussetzungen verfügen:

- hohe fachliche Kompetenz in der Disziplin Tanzwissenschaft, nachgewiesen durch Promotion und Habilitation (oder eine gleichwertige wissenschaftliche Qualifikation) in Tanzwissenschaft oder affinen geisteswissenschaftlichen Disziplinen mit entsprechender tanzwissenschaftlicher Profilierung
- hervorragende Leistungen in der Forschung und ein methodisch wie inhaltlich entsprechend breites Publikationsspektrum
- Kompetenz in Bewegungs-, Choreographie- und Körperforschung und Aufführungs- bzw. Inszenierungsanalyse
- hochschulpädagogische Erfahrung durch eigene Lehre im Fach Tanzwissenschaft.

Interessierte BewerberInnen können sich sowohl auf einzelne als auch auf alle vier Lehraufträge bewerben. Das Rektorat der Universität Salzburg kann für die Lehrtätigkeit auf Antrag den Titel „Gastprofessor/in“ verleihen, wenn dies im Hinblick auf die Qualifikation des/der Lehrbeauftragten, der Bedeutung des zu vertretenden Faches und das Ausmaß der Lehrtätigkeit gerechtfertigt erscheint.

Die Vergütung der Lehraufträge richtet sich nach den Qualifikationen des Bewerbers/der Bewerberin. Reise- und Aufenthaltskosten, die durch die Lehrtätigkeit entstehen, müssen von dem Bewerber/der Bewerberin getragen werden und können nicht separat vergütet werden. Der/die Lehrbeauftragte hat im Durchschnitt 15 Unterrichtseinheiten pro Lehrveranstaltung abzuhalten. Grundsätzlich können die Lehrveranstaltungen wöchentlich, 14-täglich oder als Blocklehrveranstaltung abgehalten werden, wobei im Interesse der Studierenden ein ausgeglichenes Verhältnis zwischen regelmäßig und geblockt abgehaltenen Lehrveranstaltungen angestrebt wird. Der/die Lehrbeauftragte muss den Studienerfolg durch Prüfungen feststellen.

Für die Bewerbung sind folgende Unterlagen einzureichen:

1. Curriculum vitae
2. Verzeichnis der Publikationen, Lehrveranstaltungen und Forschungsprojekte
3. Kurzbeschreibung des Inhalts der Lehrveranstaltung, der Methodik und theoretischen Kontextualisierung

Die Bewerbungsunterlagen sind ausschließlich per E-Mail bis spätestens **7. Dezember 2015** einzureichen bei:

Assoz. Prof. Dr. Nicole Haitzinger
Paris Lodron-Universität Salzburg
Abteilung Musik- und Tanzwissenschaft
Unipark – Erzabt-Klotz-Str. 1
A-5020 Salzburg
Nicole.Haitzinger@sbg.ac.at

Weitere Auskünfte erteilt das Sekretariat der Abteilung Musik- und Tanzwissenschaft:
Maria.Opriessnig@sbg.ac.at, Telefon: 0043-(0)662-8044-4650.